






楽しい雰囲気の中でしっかりと基礎から学べる実技の講座です。皆様でお誘いあわせてご参加ください。

開催日の1週間前までにご予約ください。当日受付分を除き、受講料は開催日に一括でお支払いください。受講料の返金はできません。見学をご希望の方は、事前に京都アスニー2階事業係までお尋ねください。また、申込者が少ない場合は開講しないこともありますので、あらかじめご了承ください。各講座の第2日目以降からのご参加も可能です。ただし、受講料は一括でお支払いいただけます。京都アスニーでのアスニーアトリエ受講料は現金またはPayPay(残高払い)でお支払いいただけます。\*教材費は現金払い

美術・工芸・書道	<b>油絵</b> 瓜生山学園京都芸術大学 客員教授 <b>木村 克朗</b> 助教 <b>木村 静枝</b>	<b>4/8～8/26</b> ※4/29、5/6・13、7/15、8/12は休講 月曜日 全16回 <b>午前コース</b> 9:30～12:00 <b>午後コース</b> 13:30～16:00 油絵以外の画材でも参加できます。	<b>受講料: 33,440円(税込)</b> (モデル料含む) 画材等の販売はありませんので、カリキュラムに応じて各自ご持参ください。 <b>材料費: 500円(税込)</b> ※モチーフ代、全16回分 <b>定員: 各25名</b> ※カリキュラム、持参品はホームページ等でご確認ください。		
	<b>NEW</b> <b>水彩画</b> 創画会会友 京都日本画家協会会員 <b>田中 翔子</b>	<b>4/22～6/10</b> ※4/29、5/6は休講 月曜日 全6回 14:00～16:00 描きたいものは何でしょうか。水彩絵具で表現し描いてみませんか。本講座は、一般的に水彩画で使われる道具にふれていきながら、技法を元に様々な色使いと、描きたいものの感じが出るように楽しく作品を作ります。	<b>受講料: 9,900円(税込)</b> <b>材料費: 1,050円(税込)</b> ※水彩紙、モチーフ代、全6回分 <b>定員: 15名</b> <b>持参品:</b> 透明水彩絵具(例:ホルベイン製など)、水彩筆(細・太)、パレット、鉛筆、消しゴム、筆洗、古タオル、エプロン		
	<b>和紙ちぎり絵</b> 辻が華和紙ちぎり絵・辻が華会 会長 <b>辻井 華洲</b> 助教 <b>辻井 華清</b>	<b>4/24～7/3</b> ※5/1は休講 水曜日 全10回 10:00～12:00 日本伝統の和紙をちぎって貼る……。シンプルな技法でどなたでも楽しめます。まずは和紙のてざわり、色彩、風合いをお楽しみください。	<b>受講料: 11,000円(税込)</b> <b>教材費: 8,000円</b> <b>定員: 20名</b> <b>持参品:</b> 筆記用具、ガーゼ、空き容器(のりを溶かす用) ※教室内で専用の道具の販売があります。	 	
	<b>リニューアル</b> <b>はじめてつくる 布えほん&amp;布おもちゃ</b> 布おもちゃ TA-TAN <b>大江 委子</b>	<b>4/25、5/9・23、6/6・27</b> 木曜日 全5回 10:00～12:00 筒からネコが出たり隠れたりする「プチいないいないばあ」の布おもちゃや、こぶためきつねこが「いないいないばあ」をする12センチ角の布えほんを作りましょう。布おもちゃは他にもお選びいただけます。布えほんは一部を除いて、縫わずに貼るだけでもかまいません。	<b>受講料: 8,250円(税込)</b> <b>教材費: 4,600円(税込)</b> (キット代) <b>定員: 10名</b> <b>持参品:</b> 縫い針、まち針、白の縫い糸、布が切れるはさみ		制作イメージ
	<b>陶芸</b> 龍山窯 <b>山本 龍山</b> 助教 <b>山本 秀世</b>	<b>①Aコース(前期) 5/8・15・29、6/12</b> <b>②Bコース(後期) 6/26、7/3・17・31</b> 水曜日 全4回 13:30～15:30 <b>③Cコース(基礎) 5/25、6/8・15・22、7/13・27</b> 土曜日 全6回 13:30～15:30	<b>受講料: ①② 6,600円(税込)</b> <b>③ 9,900円(税込)</b> <b>教材費: ①② 500円</b> <b>③ 1,000円</b> <b>定員: 各35名</b> <b>持参品:</b> エプロン		
<b>書道</b> 日展作家 <b>鈴木 祥光</b> 助教・日展作家 <b>寺本 妙</b>	<b>5/9～7/11</b> 木曜日 全10回 10:00～12:00 古典臨書から創作まで 初心者大歓迎	<b>受講料: 16,500円(税込)</b> <b>定員: 40名</b> <b>持参品:</b> 硯、墨、筆、紙等 <b>初日に販売あり</b> お手本はお渡します。			
<b>水墨画</b> 画家(京都日本画家協会) <b>加藤 勝海</b>	<b>5/9～7/11</b> 木曜日 全10回 14:30～16:30 伝統的画材である墨・紙・筆に親しみ、身の四季折々のモチーフを描いてみましょう。急がず気負わず自分のペースで水墨画を楽しみましょう。	<b>受講料: 16,500円(税込)</b> 定員に余裕のある場合は、1回 <b>2,060円(税込)</b> で当日受付も行います。 <b>定員: 40名</b> <b>持参品:</b> 筆洗、紙入れ、大きめの筆、硯(中位の大きさ)、紙(にじみの少ないもの、半切の1/3位)、黒墨、文鎮、下敷、絵皿3枚、雑巾1枚(筆拭き) <b>2回目に販売あり</b> ※初めての方へ…初日は道具を無料で貸出しておりますので、何も持たずにご参加可能です。			

お申し込み・お問い合わせは **TEL.075-812-7222 FAX.075-803-3017** までお願いします。  
 FAX で申し込まれた方への確認のご連絡はしておりません。ご了承ください。

<p><b>NEW</b></p> <p><b>グラスリツェン</b>                  ガラス工芸作家                  元銅駝美術工芸高校教諭  <b>梅林 敬藏</b></p>	<p><b>5/10～6/28</b>                  金曜日 全8回 10:00～12:00</p> <p>お皿やグラスにダイヤモンドポイント(工業用)ペンで表面を削るように手でコツコツと絵を描いていく、ヨーロッパに古くから伝わる工芸技法です。イニシャルを刻む皿からスタートします。</p> <p>受講料: <b>13,200円</b> (税込)                  教材費: <b>2,500円</b>程度 (ガラスプレート代)                  ※ダイヤモンド針・ホルダーセット/<b>3,500円</b>                  (教室でご用意しますので初回にお支払いください)                  定員: 10名</p>	 <p>制作見本</p>  <p>講師作品</p>
	<p><b>篆刻</b>                  日展作家・現代の名工・京の名工  <b>前川 五風</b>                  日展作家・読売書法会幹事  <b>前川 峰雲</b></p> <p><b>Aコース</b> (指導/前川 五風)  <b>5/17・31、6/14・28、7/19</b>  <b>Bコース</b> (指導/前川 峰雲)  <b>5/24、6/7・21、7/5・12</b></p> <p>初めて受講される方は、Bコースでお申し込みください。                  金曜日 全5回 14:00～16:30</p> <p>受講料: <b>8,250円</b> (税込)                  材料費: <b>2,500円</b>                  定員: 各25名                  持参品: 鉛筆、消しゴム、古布、古歯ブラシ、ティッシュペーパー                  ※初めての方へ…専門道具を初日のみ無料で貸出します。</p>  <p>大象無形</p>	

<p><b>趣味</b></p> <p><b>フラワーアレンジメント</b>                  花芸安達流専任教授  <b>川本 陽暉</b></p>	<p><b>5/8・22、6/12・26、7/10・24</b>                  水曜日 全6回 13:30～16:00</p> <p>5/8 フリースタイルブーケ                  5/22 葉のアレンジメント                  6/12 父の日に                  6/26 夏の和花                  7/10・24 花アート</p> <p>※7/10と7/24は2回の受講で一つの作品を作りますので、1回だけの受講はできません。</p>	<p>受講料: <b>7,920円</b> (税込)                  教材費: <b>7,200円</b> (6回分・お花等)</p> <p>定員に余裕のある場合は、1回につき受講料 <b>1,650円</b> (税込)・教材費 <b>1,200円</b> で受付もを行います。開講2週間前までにご予約ください。</p> <p>定員: 30名                  持参品: 花バサミ、カッターナイフ、筆記用具、持ち帰り用袋                  ※内容は変更する場合があります。</p>
	<p><b>囲碁</b>                  日本棋院京都本部長  <b>藤山 和登</b></p> <p><b>5/20～7/29</b> ※7/15は休講                  月曜日 全10回</p> <p>①入門コース 10:00～12:00                  ②一般コース 13:00～15:00</p>	<p>受講料: <b>13,200円</b> (税込)                  定員: 各30名                  持参品: ①②赤と黒2種類の筆記用具</p>

<p><b>礼法・くらし</b></p> <p><b>裏千家茶道</b>                  (午前コース)                  裏千家教授 <b>鈴木 宗博</b>                  裏千家准教授 <b>鈴木 宗知</b>                  (午後コース)                  裏千家教授 <b>村岸 宗紫</b>                  裏千家准教授 <b>佐藤 宗英</b>  <b>奥山 宗雅</b></p>	<p><b>4/25～7/18</b> ※5/2・16、7/11は休講                  木曜日 全10回</p> <p>①午前コース 10:00～12:00                  ②午後コース 13:30～15:30</p> <p>※お点前は各服点で行います。</p>	<p>受講料: <b>13,200円</b> (税込)                  教材費: <b>4,000円</b>程度 (お茶・お菓子)                  定員: 各30名                  持参品: 帛紗、扇子、懐紙、菓子切、替ソックス (替たび)</p>
--	---	---

<p><b>簡単和裁と小物</b>                  ～くらしの中に活きるきもの～                  にっぽん着デザイン研究所代表  <b>横山 ちとえ</b>                  助教 <b>上畑 佳子</b>                  助教 <b>加藤 まさみ</b></p>	<p><b>5/10～7/26</b> ※6/21、7/12は休講                  金曜日 全10回 13:30～16:00</p> <p>①入門コース (初心者向け)                  和裁の基礎からゆかたをわかりやすく指導                  ※10回の講座中に完成できないこともあります。</p> <p>②一般コース (経験者向け)                  裕長着・羽織など</p> <p>③デザインコース                  かんたん着やすいおしゃれなきもの・                  デザインコートなど</p>	<p>受講料: ①②<b>13,200円</b> (税込)                  ③<b>16,500円</b> (税込)                  テキスト: <b>4,000円</b>程度                  定員: 各20名                  持参品: ①②③共通: 運針用布、縫い糸、縫い針、待針、裁断バサミ、糸切りバサミ、へら、指貫、ものさし (10～20cm) など</p> <p>①ゆかた用生地一反※初回は生地がなくても大丈夫です                  ②着尺地、八掛地、胴裏地                  ③内容によって変わりますのでお問合せください。</p>
	<p><b>[基礎講座] [和服に関する基礎] 一家紋と礼装のならわし一仕立て方と装い</b>  <b>6/21</b>                  金曜日 全1回 13:30～16:00                  (内容) きものの種類と礼装の決まりごとについて</p>	<p>受講料: [基礎講座] <b>1,650円</b> (税込)                  定員: 25名                  持参品: 筆記用具</p>

**京都信用金庫の取組を紹介!**

京信のいちおし

**ICHIOSHI**

コミュニティ・バンク京信

京信について  
もっと深く!  
もっと詳しく!

よりそう、  
つなげる。



<https://ichioshi.kyoto-shinkin.co.jp/>

READ NOW



「コミュニティ・バンク京信」は  
京都信用金庫のブランドネームです

<p><b>音楽</b></p>	<p><b>箏曲</b> 生田流師匠・京都府視覚障害者協会 <b>岡田 多栄子</b> <b>梶 寿美子</b></p>	<p><b>岡田 多栄子 4/24～7/17</b> ※5/1は休講 水曜日 全12回 <b>梶 寿美子 4/24～7/3</b> ※5/1は休講 水曜日 全10回 <b>[グループ指導60分]</b> 全10回 午前グループ 11:00～12:00 (指導/梶) 午後グループ① 13:00～14:00 (*初めての方 指導/梶) 午後グループ② 14:10～15:10 (指導/梶) <b>[個人指導30分]</b> *経験は問いません、初めての方におすすめ ①10:00～ ②15:30～ ③16:00～ ④16:30～ ⑤17:00～ ⑥17:30～ ⑦18:00～ ⑧18:30～ ⑨19:00～ ⑩19:30～ ⑪20:00～ ※①指導/梶 (全10回) ②～⑪指導/岡田 (全12回) <b>[無料体験]</b> 開講に先立ち、<b>4月17日(水)</b>に無料体験講座を行います。 ①10:30～11:30 (梶) ②13:30～14:30 (梶) ③18:30～20:00 (岡田) <b>定員:</b>各コース先着10名 ※事前のお申し込みが必要です。定員に余裕があれば当日参加可能です。 詳しくはお問い合わせください。 ※会場は和室ですが、正座ができない方には椅子席を用意いたします。</p>	<p><b>受講料:</b>グループ指導 <b>11,000円</b> (税込) 個人指導① <b>13,200円</b> (税込) 個人指導②～⑪ <b>15,840円</b> (税込) ※講座内でテキスト販売あり <b>琴 爪: 4,500円</b> (税込) ※お持ちでない方のみ <b>定員:</b>グループ指導 各15名 個人指導 各1名 ※初めての方は「午後グループ①」(初めての方を中心に指導しています)もしくは「個人指導」でお申込みください。 ※経験者の方は時間帯をお選びください。 ※講座中は京都アスニー教室内に限り琴本体を無料で貸出します。</p>
<p><b>よし笛</b> 元京都市交響楽団首席オーボエ奏者 <b>呉山 平煥</b></p>	<p><b>4/24～7/3</b> ※5/1は休講 水曜日 全10回 13:00～15:00 「びわ湖からの贈り物」よし笛の自然でやさしい音色に ひたってみませんか。</p>	<p><b>受講料:</b> <b>13,200円</b> (税込) 定員に余裕のある場合は、1回<b>1,650円</b>(税込)で当日受付も行います。 <b>テキスト:</b> <b>1,000円</b> <b>よし笛:</b> <b>5,000円</b> <b>定員:</b> 30名 <b>持参品:</b> 譜面台 (床置き用)</p>	
<p><b>シャンソン</b> 大村音楽研究所むらさき会主宰 <b>大村 禮子</b></p>	<p><b>4/24～7/31</b> ※5/1・15・22、6/5・19は休講 水曜日 全10回 <b>1部</b> 13:00～14:00 <b>2部</b> 14:20～15:20 あらゆる分野の歌をみんなで楽しみましょう。</p>	<p><b>受講料:</b> <b>18,860円</b> (税込) <b>テキスト:</b>『シャンソンベストコレクション1』(全音楽譜出版社) 定価<b>3,190円</b> (税込) ※販売あり <b>定員:</b> 各14名 (1部・2部合計28名)</p>	
<p><b>語学</b></p>	<p><b>ハングル</b> 阪南大学 非常勤講師 <b>池 清琴</b></p>	<p><b>4/17～7/10</b> ※5/1は休講 水曜日 全12回 <b>①入門編</b> 19:30～20:50 入門編ではハングル(文字)の成り立ちと母音・子音の読み書き、発音のルールや簡単な挨拶言葉などの韓国語の基礎を学びます。初めての方はもちろん、発音などの基本をもう一度学びたい方にお薦めします。 <b>テキスト:</b> <b>1,000円</b> (販売あり)</p>	<p><b>受講料:</b> <b>13,200円</b> (税込) <b>定員:</b> 各25名 <b>②初級会話編</b> 18:00～19:20 初級会話編では『K-カルチャーを知る旅』と題して、K-ドラマ、K-POP、K-文学などを知る授業の中で語学習得の4つの技能「読む、聞く、書く、話す」ための内容を楽しく学ぶことを目標としています。 <b>テキスト:</b> 毎回、プリント資料を配布します。</p>
<p><b>中国語</b> 元立命館大学・立命館高等学校 非常勤講師 <b>劉 建榮</b></p>	<p><b>4/18～7/11</b> ※5/2は休講 木曜日 全12回 <b>①入門編</b> 10:00～11:30 中国語の勉強において、最も難しいと言われているのは発音と聞き取りです。まずは入門から発音と聞き取りの勉強に力を入れたいと考えます。授業中、多くの会話練習やトークを取り入れ、中国語だけでなく中国の文化や習慣についても皆さんと一緒に楽しく勉強したいと思います。</p>	<p><b>受講料:</b> <b>13,200円</b> (税込) <b>定員:</b> 各30名 <b>テキスト:</b> ①<b>1,000円</b>程度 ②<b>1,500円</b>程度 (テキストは必ずご購入ください) <b>②応用会話編</b> 13:00～14:30 正しい発音と聞き取りの練習に力を入れたいと思います。日常会話を通じて、理解力、表現力と応用力の更なるレベルアップができるように指導したいと思います。中国人の生活習慣、文化行事等をテーマに、受講生の皆さんと生きた中国語を勉強していきたいと思います。授業後、宿題も出します。</p>	
<p><b>健康・ダンス</b></p>	<p><b>雄弘ヨーガ</b> 日本ヨーガ光麗会会長 <b>番場 裕之</b> 助手 雄弘ヨーガ公認講師 <b>小鍛治 和子</b> ※午前コースのみ</p>	<p><b>4/8・22、5/13・27、6/10・24、7/8・22</b> (午前コース) <b>①長生き呼吸法の習得</b> (シニア・初級向き) 月曜日 全8回 10:00～11:30 伝統的なヨーガの力を活用した、とても優しい呼吸法と健康体操です。ゆっくり呼吸に合わせてからだを大きく動かしてこころとからだを元気にしましょう。 (午後コース) <b>②呼吸法、体位法とマインドフルネス</b> 月曜日 全8回 13:00～14:30 長生き呼吸法の習得に加えて、より積極的な体位法の実践を行います。それがこころを解放するマインドフルネス(瞑想)となり、こころとからだに調和をもたらします。身体の堅い方もぜひお越し下さい。</p>	<p><b>受講料:</b> ①②<b>10,560円</b> (税込) 定員に余裕のある場合は、1回<b>1,650円</b> (税込)で当日受付も行います。 <b>定員:</b> ①20名 ②25名 <b>持参品:</b> ①タオル類、着替え ②敷物用大判タオル、フェイスタオル、動きやすい服装</p>
<p><b>韓国舞踊</b> 韓国重要無形文化財第39号處容舞履修者 監修 金一志韓国伝統芸術院長 <b>金 一志</b> 講師 金一志韓国伝統芸術院講師 <b>上野 洋子</b> <b>大城 美保</b></p>	<p><b>4/17～7/10</b> ※5/1は休講 水曜日 全12回 10:00～12:00 (10:00～11:00 基礎 (初心者向け) (11:00～12:00 作品 (経験者向け) ※初めての方は10:00から参加してください。作品にも参加できます。 <b>講座内容</b> 韓国の伝統的な音楽や日本でもなじみのある曲に合わせて作品を丁寧に学んでいきます。 (例)「チャングムの誓い」主題歌「オナラ」</p>	<p><b>受講料:</b> <b>19,800円</b> (税込) <b>定員:</b> 10名 (女性のみ) <b>持参品:</b> 動きやすい服装 <b>練習着:</b> スカート、ズボン、足袋、<b>6,000円</b>程度より</p>	

<b>社交ダンス</b> NPO法人日本プロフェッショナル ダンス競技連盟西部総局理事 <b>水谷 利雄</b>	<b>5/15～7/17</b> 水曜日 全10回  <b>①入門・初級コース</b> 13:50～14:50 ブルース 3回、ワルツ 4回、ルンバ 3回 初めての方でも踊れる簡単なステップを教えます。  <b>【無料体験】初めての社交ダンス</b> <b>5/8(水)</b> 15:00～16:00 事前のお申し込みが必要です。(先着12名)	受講料:① <b>11,000円</b> (税込) ② <b>13,200円</b> (税込)  <b>定員:</b> 各12名 <b>②中級コース</b> 15:00～16:00 チャチャチャ 3回、ワルツ 3回、タンゴ 4回 ダンスパーティで踊られている一般的なステップを教えます。  <b>持参品:</b> 動きやすい服装、運動靴か底の柔らかい靴 ※ヒール・サンダル・ブーツ不可 ※詳しくはお問い合わせください。
<b>太極拳</b> 日本武術太極拳連盟公認四段A級指導員 <b>中川 志寿子</b> 助手 日本武術太極拳連盟公認四段A級指導員 <b>山本 多壽子</b>	<b>5/8～7/10</b> 水曜日 全10回 9:50～11:50  心と体のリフレッシュ!無理なく足・腰を鍛えて元気に年を重ねましょう。太極拳はそのための手段です。深い呼吸で行うことで横隔膜を刺激し、内臓の動きを良くします。また、最近では考えながら動作を行うので、認知症の予防にも役立つと言われています。	受講料: <b>11,000円</b> (税込) <b>定員:</b> 40名 <b>持参品:</b> 動きやすい服装・くつ
<b>健康ストレッチ体操</b> (公財)日本レクリエーション協会 インストラクター 健康体操GLEEM協会インストラクター <b>栗原 説子</b>	<b>5/27～7/22</b> ※7/15は休講 月曜日 全8回 13:30～15:00  身体をストレッチさせて健康寿命を延ばしませんか。何となく伸ばすのではなく「気持ちのいい伸び感」を求めます。体を整える動きを中心にしています。一緒にストレッチで動きやすい身体を手に入れましょう。	受講料: <b>10,560円</b> (税込) 定員に余裕のある場合は、1回 <b>1,650円</b> (税込)で当日受付も行います。  <b>定員:</b> 20名 <b>持参品:</b> 動きやすい服装

## アスニーコーラス ～京都アスニーの元気なコーラスグループです!～

- ・どなたでもご入団いただけます。
- ・入団費**1,100円**および**テキスト代**が別途必要です。※月謝等の変更にご注意ください。

### ドリームコーラス

練習日:毎週月曜日

**わかば** 指揮者:若杉 乃利子 ピアノ:豊永 佳子  
(女声)

時 間:10:20～11:30

月 謝:**2,200円**/月(1回70分)

**混 声** 指揮者:田丸 千晶 ピアノ:富田 亜希子、東原 真美

時 間:13:30～15:00

月 謝:**2,640円**/月(1回90分)

**男 声** 「混声」オプション

指揮者:田丸 千晶 ピアノ:富田 亜希子、東原 真美

時 間:15:10～15:50

月 謝:**1,100円**/月(1回40分)

※男声コーラスのみ受講される場合は入団費**1,100円**が必要

### コール・ウィズユー (女声)

練習日:毎週木曜日

指揮者:浅井 敬壹 ピアノ:村上 果

時 間:10:50～12:00

月 謝:**2,200円**(1回70分)

### ひかりとともに (女声)

練習日:毎週木曜日

指揮者:浅井 敬壹 ピアノ:藤澤 篤子

時 間:13:30～15:30

月 謝:**3,520円**(1回120分)

### ラ・コラール・デュ・ボア・ジョリ (女声) 練習日:毎週金曜日

指揮者:香川 周子 ピアノ:谷口 佳奈香

時 間:13:30～15:30

月 謝:**3,520円**(1回120分)

お問い合わせ

京都アスニー2階事業係

**TEL.075-812-7222**



**山科駅直結、  
快適な空間でおもてなし**

一般財団法人京都工場保健会

**山科健診クリニック**

お問合せ電話: 0120-540-910 (通話無料) 〒607-8080 京都市山科区竹鼻竹ノ街道町92番地ラクトC301

