

**令和6年度**  
**公益財団法人 京都市生涯学習振興財団 事業計画**

**1 財団の概要**

項 目	説 明
設立年月日	昭和56年3月16日 平成22年4月1日 公益財団法人へ移行認定
設立の趣旨と目的 (定款3条)	京都のもつ歴史と文化を生かした生涯学習に関する事業を行い、市民の自発的な学習意欲を喚起して生涯学習の振興を図るとともに、京都市域における教育と文化の発展に寄与する。
基本財産	80,000千円
理事会及び評議員会	理事12名 監事2名 評議員13名
職員数	223名(令和5年4月1日現在)
業務概要	<p>【財団が事業実施する施設】</p> <p>生涯学習総合センター(京都アスニー、アスニー山科) 2館            図書館(中央図書館など4中央館と地域館) 18館</p> <p>【財団が実施する事業】(詳細後述)</p> <p>生涯学習事業 及び図書館事業            その他の事業…駐車場運営、飲料水の販売等を実施</p>

**2 生涯学習総合センター事業**

(1) 財団自主事業

事業名等	説 明
アスニーセミナー (京都アスニーで実施)	<p>歴史・文化から自然科学まで様々なテーマで、専門的な内容を学んでいただける有料の教養講座。</p> <p>令和6年度は平日に単独講座及び連続講座をそれぞれ年40回程度開講するのに加えて、受講者層を広げるため、年1~2回土曜日の午後に作家、著名人等を招き、有料の講演会「土曜プログラム」を実施。また、京都のことをより深く学ぶ場として、千玄室所長の発案による、「習心塾」(全6回)を令和6年5月から開講。茶道体験も行い、4回以上参加した受講生には修了証を授与する予定。</p>

事業名等	説明
<b>アスニーアトリエ</b> (京都アスニー、アスニー山科で実施)	<p>継続的に取り組んでいただく趣味・実技講座として、語学・ヨガ・太極拳・和裁・茶道・シャンソン・箏曲・よし笛・囲碁・書道・油絵・陶芸・フラワーアレンジメント・京くみひも・布絵本等、多種多様な内容の講座を開講。</p> <p>令和6年度は、水彩画・グラスリッツェンを新規開講。</p>
<b>アスニーコーラス</b> (京都アスニー、アスニー山科で実施)	<p>歌う楽しさを味わい音楽に親しむことにより、毎日を健康で潤いあるものとするため、初心者から経験者まで、幅広く参加できるコーラスグループを運営。</p> <p><b>【グループ名（形態）】</b></p> <p>〔京都アスニー〕</p> <p>ドリームコーラス（女声・混声合唱団）</p> <p>コール・ウィズユー（女声合唱団）</p> <p>ラ・コラル・デュ・ボア・ジョリ（女声合唱団）</p> <p>ひかりとともに（女声合唱団）</p> <p>〔アスニー山科〕</p> <p>コーラル・オー・トワ・ラヴィ（混声合唱団）</p> <p>シャンテ・オー・トワ・ラヴィ（歌唱団）</p> <p>コール・アスニー（混声合唱団）</p>
<b>アスニーコンサート</b> (京都アスニーで実施)	<p>気軽に音楽を楽しむことができる機会として、京都市交響楽団員をはじめとする一流の音楽家によるコンサートを月1回程度開催。</p> <p>事業の実施にあたっては、趣旨に賛同いただける京都の企業・団体から協賛金を募り運営費に充当。</p> <p>学校教育においても活用いただけるよう、学校団体割引制度も設置。</p>
<b>京都通の文化誌</b> <b>「創造する市民」</b>	<p>市民の生涯学習のきっかけとなるよう、千玄室所長による対談をはじめ、アスニーで特に人気の高かった講座の講演録や京都でご活躍の有識者の執筆による寄稿などを掲載し、発刊。</p>
<b>山アスギャラリー</b> (アスニー山科で実施)	<p>主催事業のPRをはじめ、家族での来館を期待して、近隣小学校の作品展示を行うほか、サークル団体や貸館利用者によるユニークな取組を紹介して活動の活性化を支援。</p> <p>掲示するテーマごとに掲示板全体のデザインを一新し、常に新鮮な視点での情報提供に努める。</p>

(2) 受託事業（京都市からの委託を受けて実施）

事業名等	説明
<p><b>京都市平安京創生館における展示事業</b>                      （京都アスニーで実施）</p>	<p>平安京を身近に体感し学習できる京都市唯一の施設として、京都アスニー1階に開設。</p> <p>平安京の町並みや建造物の復元模型の常設展示を中心に、当時の遊びや平安貴族装束の着付けが体験できるコーナーを常設するほか、展示事業をより魅力あるものにするため、年2回企画展を実施。</p> <p>令和6年度は、紫式部が『源氏物語』『紫式部日記』を著した時代の豪華絢爛な宮廷文化を、装束や食事などで紹介する「紫式部が生きた平安時代の暮らし」を6月中旬まで開催する。</p> <p>6月下旬からは、飛鳥の宮殿から平安京に至る、およそ200年間の都の変遷と都市計画の歴史を紹介する企画展を開催。</p>
<p><b>アスニー特別講演会</b>                      （京都アスニーで実施）</p>	<p>市民一人ひとりが自ら学び教養を高める中で、人生をより深く豊かなものとしていくことを目的として、京都が誇る歴史・文化・文学・伝統芸能等をはじめ、健康・環境・人権・防災など</p>
<p><b>アスニー山科講演会</b>                      （アスニー山科で実施）</p>	<p>様々なテーマについて、関係機関とも連携しながら各分野の専門家を講師とする無料の講座を実施。</p> <p>京都アスニーでは年間24回程度、うち2回は京都市立芸術大学移転を記念した講演会を開催予定。アスニー山科では年間24回程度開催。</p>
<p><b>アスニー京都学講座</b>                      （京都アスニーで実施）</p>	<p>京都市内の歴史や文化関係機関等の研究者が日頃の研究成果を発表し、市民の学びにつなげる場として、土曜に無料の講座を年間12回程度開講。</p>
<p><b>発表と展示</b>                      （京都アスニー、アスニー山科で実施）</p>	<p>アスニーアトリエの受講者や貸館利用団体がその活動内容や成果を作品展示などにより披露することで、学習意欲を高めるとともに、より多くの市民が新たに活動に参加し学びの輪が広がるきっかけとなるよう実施。</p>
<p><b>視聴覚センター事業</b>                      （京都アスニーで実施）</p>	<p>視聴覚ライブラリーが保有するDVD教材、16ミリフィルム、ビデオテープ及び映写機材を無料で市内の学校や社会教育団体に貸出すとともに人権啓発映画の試写会を実施。</p>

事業名等	説明
アスニーこどもコンサート ・キッズシネマ (京都アスニーで実施)	視聴覚ライブラリーが保有する子ども向け映画やアニメ作品の上映会を月1回実施。あわせて、学校で音楽活動を頑張る子どもたちの励みとなるよう、年間を通してこどもコンサートを実施。入場無料。
映画会 (京都アスニー、アスニー山科で実施)	視聴覚ライブラリーが保有するDVD等、400以上のタイトルの映画の中から参加者からのリクエスト(アンケート調査)を取り入れて「アスニーシネマ」等として月1回程度上映。入場無料。 「アスニー シネマスペシャル」として年1回、京都アスニーで長編映画を上映
その他 (京都アスニーで実施)	16ミリ映写技術講習会

### (3) 貸館事業(京都市からの委託を受けて実施)

京都アスニー、アスニー山科では、生涯学習に係る自主的な学習活動のための場を提供。教室形式の研修室や和室、大小の会議室、サークル活動室、ホールなど様々な用途に利用いただける施設を備えている。

とりわけサークル活動室については、防音機能を有し、二足制の部屋であることから常に人気があり、音楽活動や体操・ヨガ等、多様な活用がなされている。

また、平成28年4月施行の障害者差別解消法を契機に導入したヒアリンググループ(補聴器等を利用される方の“聞こえ”を支援する設備)は、貸館利用の際、希望者に携帯用ヒアリンググループの貸出を行っており、卓上ヒアリンググループはカウンターに常設している。

引き続き、高齢者や配慮が必要な方への柔軟な対応、案内表示や駐輪場の環境整備・敷地内の緑化・広報の工夫などを行い、使いやすく親しみやすい施設を目指した取組を進める。

#### <自習室の開設> (京都アスニーで実施)

施設の空室の有効活用のため、令和6年度も引き続き、京都アスニーにおいて自習室の開設を行う。

#### (4) 情報発信

項目	説明
生涯学習情報コーナー (京都アスニー、 アスニー山科で実施)	生涯学習の拠点施設として、市民のニーズに応じて幅広く学習いただけるよう、館内に「生涯学習情報コーナー」を設け、京都市及び京都市近郊で行われる講座・講演会、展覧会、演奏会などのイベント情報や施設案内等の情報（ちらし・パンフレット等）を配架。 ホームページ（HP）では、京都市の関係機関や大学・短期大学、博物館・美術館等の文化施設、民間カルチャーセンター等のHPともリンクし、生涯学習に関する様々な情報を紹介。
生涯学習講座のご案内 「まなびすと」	京都アスニー及びアスニー山科で実施する講座・講演会、実技教室、コーラス・イベントの情報や寄稿等による事業内容の紹介など、広く市民に情報発信するために発行。
貸館利用団体 掲示板 (京都アスニー、 アスニー山科で実施)	京都アスニー及びアスニー山科で活動されている方（団体・個人）を対象に、館内で実施するイベントの情報や、サークルの紹介・新規会員募集の告知など、ちらしの掲示と配架のできるコーナーを設置。 (アスニー山科では、サークル案内コーナーとして設置。)

#### (5) その他の事業の概要（収益事業）

項目	説明
駐車場の運営 (京都アスニーで実施)	京都アスニーの敷地の一部を京都市から賃借し、京都アスニーと中央図書館の来館者等に利用いただける駐車場の運営を行う。 (料金：施設利用者は30分につき100円、上限1,000円)
その他 (京都アスニーで実施)	① 自動販売機による飲料の販売（アスニー山科でも実施） ② レンタルボックスの提供 ③ 市バス回数券等の販売等

#### 【生涯学習事業 利用状況（令和4年度実績）】

区分	京都アスニー	アスニー山科	計
入館者数	約30.5万人	約9.8万人	約40万人
事業参加者数 (うち平安京創生館入館者数)	約9.5万人 (約5.4万人)	約0.7万人	10万人 (約5.4万人)
貸館利用回数 (利用率)	約5,700回 (39.1%)	約2,700回 (40.8%)	—

### 3 図書館事業

#### (1) 京都市図書館の概要

項目	説明
館数	<p>18館</p> <p>当財団にて事業を受託している4つの中央図書館と14の地域図書館のほか、京都市直営のこどもみらい館子育て図書館・コミュニティプラザ深草図書館・移動図書館「こじか号」で、京ライブラリーネットを構築している。</p> <p>※移動図書館「こじか号」(市直営)は、既存の図書館を中心とした半径2km以内に入らない地域を巡回。(令和5年12月31日現在 巡回基地41箇所)</p>
開館日・開館時間等	<p>① 全館で、火曜日、年末年始(12月29日～1月4日)及び図書特別整理の期間を除くすべての日を開館</p> <p>② 平日の開館時間</p> <p>【中央・右京中央・伏見中央・醍醐中央図書館】 午前9時30分から午後8時</p> <p>【北・左京・山科・下京・南・西京・洛西図書館】 午前9時30分から午後7時</p> <p>【岩倉・東山・吉祥院・久世ふれあいセンター・向島・醍醐・久我のもり図書館】 [月水金曜] 午前9時30分から午後5時 [木曜] 午前11時30分から午後7時</p> <p>③ 土日祝日の開館時間は全館午前9時30分から午後5時</p> <p>④ 小学校の夏休み期間の土曜日は、4中央図書館で開館時間を午後7時まで延長(通常は午後5時)</p>
蔵書冊数	<p>約197万冊 (内、電子書籍数 約3,800冊)</p>
個人登録者数	<p>約36.3万人</p>
入館者数	<p>約328万人 [1日あたり 11,043人]</p>
貸出人数	<p>約227万人 [1日あたり 7,645人]</p>
貸出冊数	<p>約699万冊 [1日あたり 23,666冊] (内、電子書籍貸出回数 約1.2万回)</p>

※ 京都市直営の移動図書館、こどもみらい館子育て図書館、コミュニティプラザ深草図書館の実績を含む(令和4年度の利用状況による)

※ 電子書籍は令和5年2月10日からサービス導入

## (2) 図書館事業の概要

京都市図書館では、「はばたけ未来へ！京プラン 2025（京都市基本計画）」を踏まえ、図書館が市民の学びを支え、生活の豊かさと文化の継承・創造につながる最も身近な生涯学習施設として積極的に活用されるよう、さらなる利便性の向上に努める。

また、「第4次京都市子ども読書活動推進計画」に基づく子どもの読書活動を推進する取組に重点をおくとともに、あらゆる市民を対象とした読書活動推進事業及び図書館を活用した生涯学習推進事業に取り組んでいく。

### 本年度の重点取組

#### 1 子育て世代にもやさしい図書館づくり

「子どもの本コンシェルジュ」の活動をはじめ、様々な取組を通して子どもの読書環境の充実を図る。また、ティーンズのみならず若い世代や乳幼児を連れた保護者も安心して利用していただけるよう図書館の環境整備にも努める。

#### 2 電子書籍サービスの利活用を発信

サービス開始から1周年を迎える電子書籍サービスについて、いつでもどこでも読める利便性に加え、読書バリアフリーの観点からも有効であることを、現在利用の少ない若者世代や高齢者世代に幅広く周知し、利用促進を図る。

#### 3 「古典の日」をはじめとした「世界の文化首都・京都」の取組の充実

古典に親しみ、古典を日本の誇りとして後世に伝えていくため、「資料展示」にとどまらない取組を、「古典の日」である11月1日を中心に実施し、「世界の文化首都・京都」の実現に寄与する。

### 各図書館で継続する取組

◎は全館で取組む事業

#### 〈1〉一層身近な図書館となるよう利便性の向上に努める取組

市民に最も身近な学びの拠点として、図書館を一層活用してもらえよう、利便性の向上を図る。

#### ① 利便性向上に関する取組

◎(ア) 図書館利用者サービス

(イ) 図書館返却ポストの地下鉄駅等への設置

(ウ) 自動貸出機の設置

◎(エ) 書籍消毒機の設置

## ◎(オ) 郵送等によるサービスの実施

## ◎(カ) 京都市の「読書バリアフリー推進計画」を踏まえた取組

- ・ 障害者に対するサービス

特別貸出制度、在宅貸出制度、音の文庫事業（京都ライトハウスとの連携事業）、視聴覚障害情報総合ネットワーク（サピエ）への加入、録音資料貸出制度、大活字本・点字図書、対面朗読等。令和2年度から、京都府視覚障害者協会のメーリングリストへお知らせの掲載を依頼。令和3年度からは、「オンラインによる対面朗読サービス」を開始。

- ・ 高齢者に対するサービス（認知症サポート等）

シニア世代の力を活かした取組やシニア世代をサポートする取組として、シニア世代の作品展示、音読教室、高齢者施設への出張事業などを実施。

- ・ 乳幼児連れ保護者に対するサービス
- ・ 外国人に対するサービス
- ・ その他

## ◎(キ) 他の図書館との連携

- ・ 京都府立図書館及び府内図書館（K-Libnet、返却資料お預かりサービス等）

平成30年11月から「返却資料お預かりサービス」の本格実施により、京都府立図書館・京都市図書館相互のカウンターで貸出資料の返却が可能。

- ・ 大学図書館（K-Libnet、京都市立芸術大学との相互貸借等）
- ・ 国立国会図書館

令和4年度から右京中央図書館が所蔵する郷土資料のデータを国立国会図書館総合目録ネットワーク（ゆにかねつ）へ提供。

- ・ 市会図書・情報室
- ・ その他の図書館（他自治体の公共図書館、図書室機能を備えた施設等）

## ◎(ク) 隣接自治体との相互利用（宇治市、大津市の公立図書館との相互利用を実施）

## ② 広報サービス

### (ア) 広報サービス

- ・ 図書館情報誌の発行・配布
- ・ 図書館利用案内の発行・配布
- ◎ 京都市図書館ホームページによる広報
- ・ 京都市図書館SNSによる広報

京都市図書館のPRを目的に、より即時性の高い情報の能動的な発信を目指して公式X（旧Twitter）を開設。現在「京都市図書館」「醍醐中央図書館」「西京図書館」のXを運営。令和3年度からは、「醍醐中央図書館公式 YouTube よもうちゃんねる」を開設。

- ◎ 報道機関へのプレスリリース



- ◎ ・ 各図書館による各種広報活動
  - ・ 図書館の役割を知ってもらう取組（書庫ツアー、施設見学等）
- ◎ ・ 電子書籍サービスの発信

あらゆる広報物へ専用ロゴの掲載、YouTubeで「電子書籍サービスの使い方」動画を配信、利用方法を案内する講座の開催等で利用の促進に努めている。サービス開始1周年の令和6年2月には、オンライン上でのテーマ展示となる「特集」を作成。

### ③ 図書館の環境整備

#### ◎ (ア) 京(みやこ)ライブラリーネット

- ・ 他館資料予約・取寄せ・返却サービス（ブックメール事業）
- ・ インターネットサービス

#### (イ) 電子書籍サービス等の充実

令和4年度に導入した電子書籍は、来館が前提だった図書館サービスをいつでもどこでも利用できるというメリットだけでなく、図書館利用が困難な方に対する読書バリアフリーの環境を整備するために有効であり、積極的に周知し、更なる新規利用者を開拓する。

## 〈2〉 読書活動の推進に向けた図書館を活用した生涯学習推進事業

「豊かな人生は学びとともにある」という観点から、図書館を活用して、子ども・若者・高齢者まであらゆる世代の市民だれもが学ぶ喜びを実感し、みずからを磨き高めることをサポートする

### ① 子どもの読書活動推進のための取組（「京都市子ども読書活動推進計画」に基づいて）

#### (ア) 啓発事業

- ・ ブックリスト「本のもり」事業
  - \* 改訂（令和5～6年度：「赤ちゃん編」「中学校編」）
- ◎ \* 配布と掲載図書の展示（赤ちゃん編～中学校編）
  - \* 3歳児健康診査における「本のもり 幼児編」の全員配布
  - \* 各図書館における子ども読書活動推進事業の牽引
  - \* 京都市内小学校1年生への「本のもり 低学年編」の全員配布

学校・保育園等の関係団体と「子どもの読書活動推進のための懇談会」を設け、子どもの読書活動の推進に向けた取組について継続して協議している。その取組の一環として、子どもたちに読んでもらいたい本の年代別リスト「本のもり」を作成し、図書館等で市民に配布。2年ごとに2種類ずつの改訂も行っている。

- ◎ ・ 子どもを対象とした資料のテーマ展示
  - ・ 夏休みの子ども向けレファレンス

- ・子どもの本コンシェルジュによる事業      \* (キ) 参照
  - \* 児童やティーンズ世代、その保護者に向けた本の紹介
  - \* 京都市図書館 児童サービス研修プロジェクト (学校司書及び財団職員対象の研修講師)
  - \* ブックリスト「本のもり」プロジェクト (各年代別リストの見直し等)
  - \* 各図書館における子ども読書活動推進事業の牽引
  - \* 「子どもの本コンシェルジュ」の役割について市民の理解を深める取組の実施

## ◎(イ) 特別事業

- ・「子ども読書の日」記念事業 (4/1～4/29)

子どもたちの創造力の育成や感性を豊かにするなど、その成長に欠かせない読書活動を振興するため、「子ども読書の日」(4月23日)にあわせて様々な事業や取組を展開。「0歳からの絵本コンサート」(京都堀川音楽高校との連携事業)、子どもの本のブックリサイクル、おたのしみ会等。

- ・「読書週間」記念事業 (10/27～11/9)

京都市子ども文庫連絡会との合同講演会、ビブリオバトル異世代交流戦、読書絵はがき展等。

## (ウ) 乳幼児に対する取組

- ・乳幼児保護者用読書ノートの改訂と配布
- ◎・京都版ブックスタート事業への協力 (コーナーの設置と指定図書の展示等)
- ◎・乳幼児対象の定例行事・特別行事 (概ね年間10回実施)

## ◎(エ) 小学生に対する取組

- ・お楽しみ会等の定例行事・特別行事

## (オ) 中学生・高校生に対する取組

- ◎・中学生・高校生の利用者増に向けた取組 (登録者数の増加等)
- ◎・ティーンズコーナーの設置
- ◎・中高生おすすめ本の展示
- ◎・ティーンズ向け広報誌の発行
- ・「高校生読書活動推進図書館」の指定 (下京図書館、東山図書館 他)

高校生の読書活動支援を調査・研究する図書館として指定した下京図書館と東山図書館が、それぞれ堀川高校、日吉ヶ丘高校と綿密に連携を取りながら、高校生のニーズにあった取組を推進。これまでに、読書アンケート、学校団体貸出、出張カード作成、連携高校に向けての広報、ブックリサイクルなどの連携事業を実施。

令和3年度に開催した「高校生しおりデザインコンテスト」では、応募総数176点から選ばれた3点を「しおり」にして25,000枚配布。

- ・ティーンズ対象事業の実施 (ビブリオバトル、POPコンテスト等)

## (カ) 学校等との連携

- ◎・保育所、幼稚園、小学校、中学校、高等学校、総合支援学校との連携

- ◎・学校団体貸出
- ◎・「めざせ100冊！読書マラソン」への協力
- ◎・夏休み課題図書展示と貸出
- ◎・図書館見学受入
- ◎・「生き方探究・チャレンジ体験」受入
  - ・総合支援学校生徒の「職場実習」受入
  - ・学校への出前事業（ブックトーク、お話し会等）
  - ・中高生への読み聞かせ講座
  - ・教育委員会が実施する教職員等研修への講師派遣（学校図書館支援事業による学校司書研修等）
  - ・電子書籍の利用促進等、ICT活用による連携

令和6年2月導入の、ライセンス数に制限のない「児童書読み放題パック」を学校での読書活動に活用してもらうためアピールする。

#### （キ）図書館司書研修の充実

- ・子どもの本コンシェルジュ養成講座、スキルアップ講座

令和元年度から、京都市図書館司書等を対象に、各図書館等において子どもの読書の指南役となり、現場における読書活動推進のリーダーとなり得る職員の資質向上を図る研修として、外部講師による講座を開催。2年間で全10講座を受講のうえレポート課題を提出した者に修了証を発行し、京都市図書館認定「子どもの本コンシェルジュ」として各図書館等で活動。令和5年度からは、第1期・2期生を対象に、スキルアップ講座を開催。

- ・児童サービス基礎研修

#### （ク）地域団体・ボランティアとの連携

- ・子ども読書活動推進のための懇談会
- ・読み聞かせボランティアの協力
- ・講演会等の実施
- ◎・読み聞かせ講座の実施

#### （ケ）館外に出向いての取組

- ・地蔵盆等地域への出前読み聞かせ

## ② あらゆる利用者を対象とした読書活動推進事業及び図書館を活用した生涯学習推進事業

### ◎（ア）「読書週間」記念事業（10/27～11/9）

- ・「司書のイチオシ」

### ◎（イ）リサイクル事業

- ・ブックリサイクル（不用図書の無償譲渡）年3回以上
- ・雑誌付録の活用

## (ウ) 京都大百科事典的図書館の展開（右京中央図書館）

- ・ 京都に関する資料の収集

令和5年2月、京都大百科事典ゾーンに「京都が舞台のマンガ・小説コーナー」を新設。平安時代から現代まで、40タイトル770冊以上のマンガと900冊の小説を集めたほか、関連図書や視聴覚資料も展示し、京都の魅力発信の場としている。

- ・ 京都に関するレファレンス対応（Eメールレファレンスの受付）

## (エ) 図書館展示

- ◎ ・ 図書館資料等の特設展示

＊ 「憲法月間」「環境月間」「平和関連」「古典の日」「人権月間」

- ・ 他機関との連携による展示

＊ 「きょう・いのち・ほっとブック事業」「お酒を読もう」「男女共同参画」「認知症啓発」等

## (オ) 司書の専門性を生かした取組

- ◎ ・ 「司書のイチオシ」（本の紹介）

- ◎ ・ レファレンスサービスの普及

- ・ フロアワーク

## (カ) 図書館司書研修の充実

- ・ レファレンス研修の体系化

## ◎ (キ) 京都の文化芸術事業を継承する取組

- ・ 「古典の日」を中心に市民が古典に親しむ機会の提供

- ・ 講演会、映画会、朗読会等の実施、文化芸術関連図書及び芸術作品の展示等

## (ク) 地域の特色に応じた取組

- ・ 地域の文学探訪

- ・ 地域に関する講演会

- ・ 地域に関するコーナーの充実

- ・ その他

## (ケ) 他団体と連携した取組

- ・ 大学等との連携

- ・ M L A連携（博物館、美術館、図書館、文書館）

- ・ 植物園、動物園、水族館等との連携

- ・ 病院、高齢者施設、社会福祉団体等との連携

- ・ N P O、ボランティア団体等との連携

- ・ 公的機関、民間との連携

## (コ) 図書館ボランティアとの協働