

学習に活用できる

平安京創生館

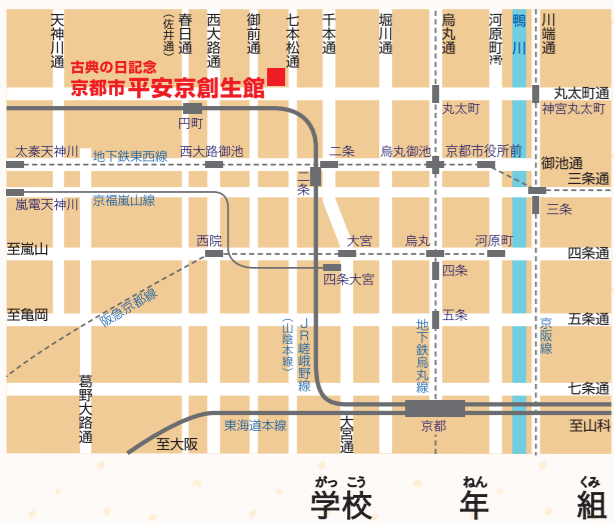
～「平安京」からはじまる京都～

みなさんが
知っているのは
ほんの一部
京都の地図と
くわしくみてみよう

京都アスニーの建物の
どこかに使われているよ!
探してみよう!



このタイルは、平安京から出土
した瓦をもとにつくられました。



【拡大】平安宮

平安京創生館(京都アスニー)

造酒司
お酒を造る所

内裏
天皇の住まい

朱雀門
平安宮の入り口

朝堂院
天皇が政治を行う所

豊楽院
儀式や宴会を行う場所

平安京創生館

平安京をつくるときに
基準になったといわれている

天皇が住んでいる内裏や、
国の政治を行う施設がある所

平安時代の名称
現在の名称

古墳群がある

一条大路(一条通)

二条大路(二条通)

三条大路(三条通)

四条大路(四条通)

七条大路(七条通)

九条大路(九条通)

西大路通

西堀小路

西寺

朱雀大路(千本通)

東寺

堀川小路(堀川通)

烏丸小路(烏丸通)

東山小路(東山通)

平安京

羅城門
都の正門

鴨川

吉田山

六勝寺

法勝寺

八坂神社

運華王院

(この図は、現在の地図と平安京復元模型を重ね合わせた概略図です)

平安京創生館ってどんなところ?

- 「平安京」は、延暦13年(794)に
京都につくられた都です。
— 都は、東西4.5キロ・南北5.2キロの
ほぼ正方形であったことがわかります。
- 「平安京創生館」には、平安京復元模型と
展示コーナーがあります。
— 復元模型は平安京を1000分の1の縮尺で作った
もので、当時の町並みがわかります。
— 展示は、狩衣・桂の装束(服装)、遊び道具、食事復元
模型、絵巻物などがあり、くらしの様子がわかります。
- 1200年もの長い間続いている
京都のはじまりを体験しながら学習できます。



京都アスニー (京都市生涯学習総合センター)

〒604-8401 京都市中京区丸太町通七本松西入

☎ 075-812-7222 FAX 075-803-3017

休館日 火曜日(祝祭日の場合はその翌日)、年末年始

展示時間 10:00~17:00 入場料 無料

館内のご案内



1 平安時代の町並みを1/1000で再現

平安京復元模型



いまの京都の観光名所は、平安時代からあったのかな？

2 儀式や宴を行った建物

豊楽殿復元模型

豊楽殿鴟尾復元模型



屋根の両端に
とりつけられる
かわら 瓦の一種です。

3 平安時代の終わり頃に造られた離宮

鳥羽離宮復元模型

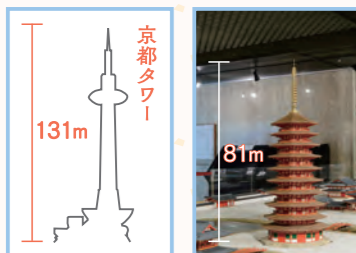
天皇・貴族のやしきは、都の外にも作られました。鳥羽離宮は、平安京の玄関である羅城門から真っすぐ南に約3km行ったところにありました。



5 巨大な八角形の塔をもつ寺院

法勝寺復元模型

現在の京都市動物園がある場所に建てられました。シンボルである八角九重塔は高さ81mもありました。



4 平安京に住む人たちの暮らしをのぞいてみよう！

食事模型

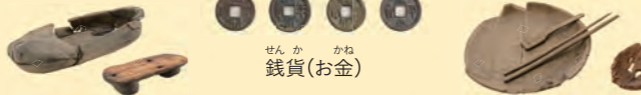
貴族

庶民



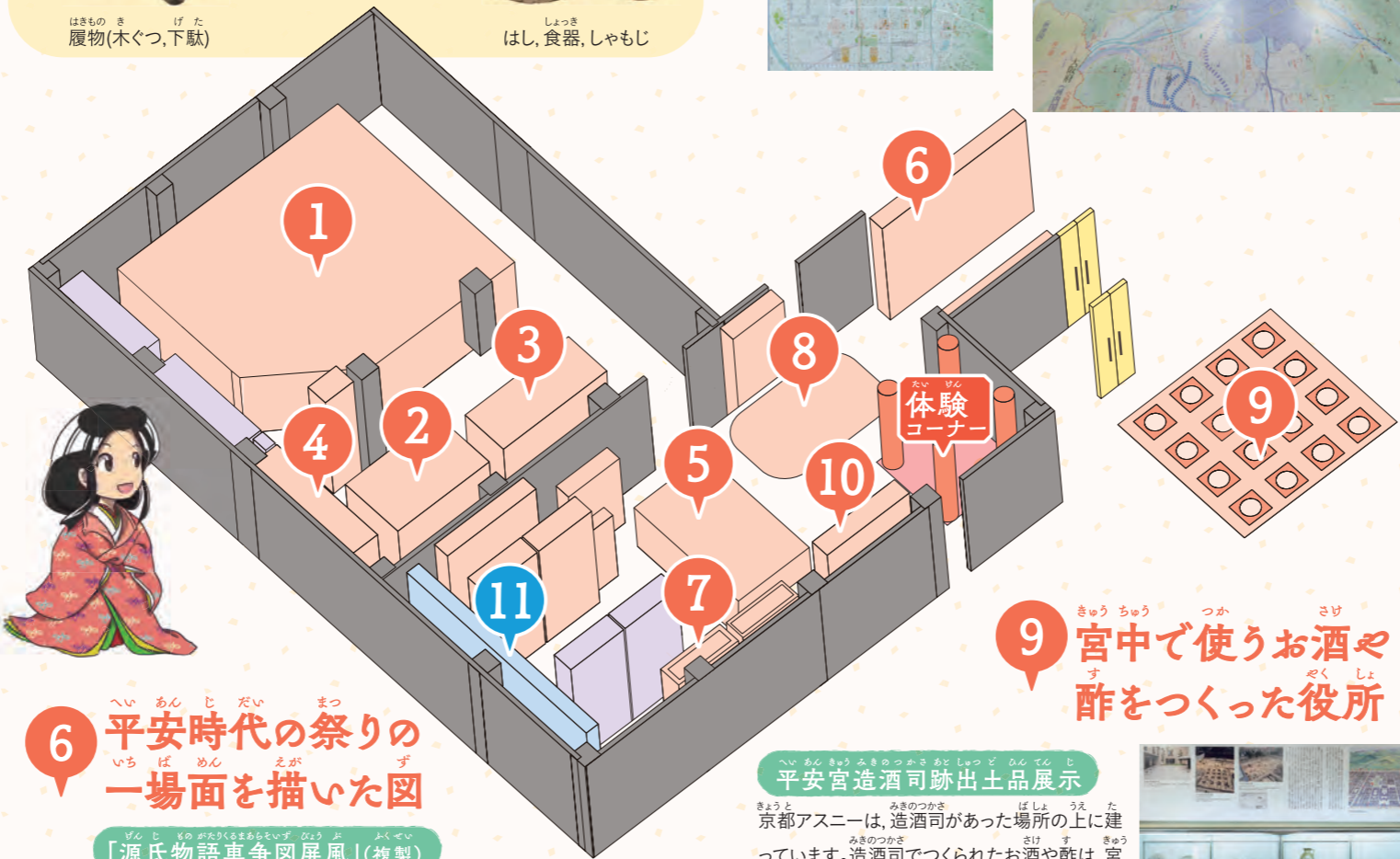
出土品

銭貨(お金)



履物(木ぐつ、下駄)

はし、食器、しゃもじ



6 平安時代の祭りの一場面を描いた図

「源氏物語車争図屏風」(複製)



源氏物語は、紫式部によって書かれた、世界で初めての長編小説です。

主人公の光源氏

8 平安時代と現在の京都をくらべてみよう

平安京跡イメージマップ



平安時代の町のかたちは、今も残っているのかな？

「古代の京都」ヤマシロイイメージマップ



9 宮中で使うお酒を酢をつくった役所

平安宮造酒司跡出土品展示

京都アスニーは、造酒司があった場所の上に建っています。造酒司でつくられたお酒や酢は、宮中の公式な行事や神事のために使われました。



玄関前の模様は、お酒の材料のお米を保管した、倉庫の柱跡をあらわしているよ！

10 京都1200年をものがたる土の重なり



土層パネル

平安時代から現代までの土層から歴史を感じましょう。
※京都市立高倉小学校建設時の発掘調査による



体験コーナー

桂や狩衣を着て平安時代にタイムスリップ！



桂：女性の服装
狩衣：男性の服装

平安時代の貴族がふだん着ていた着物です。

遊びコーナー

平安時代の貴族の遊びを体験してみよう！



囲碁

白黒交互に石を盤の目に置き、より多くの陣地を取り合います。

貝合せ

貝がらを2組に分け、対になる組み合わせを探します。

偏碁

漢字の偏とつくりを見つけて漢字にします。

盤双六

双六盤に二人が向かい合い、それぞれの陣地へコマを進めて勝敗を争います。

雅楽器に挑戦！

※雅楽器につきましては、団体(学校)での見学の際にご相談ください。
※学校に雅楽器を貸し出します。事業係までご相談ください。



筆箆

龍笛

笙

DVDを見ながら挑戦してみよう！

11 四季折々の京都(室町時代)

国宝「洛中洛外図屏風(上杉本)」(陶板壁画)

室町時代の末期の京都市内の四季の風景、人々の暮らしの様子が描かれています。

※洛中：当時の内裏や将軍御所を中心とした市街地



※①②③⑤⑥京都市歴史資料館所蔵、④⑨京都市考古資料館所蔵